

Repertuar muzyczny zespołu FLASH DANCE

1. A gdy jest już ciemno... – feel
2. A Love waiting for – Shakin Stevens
3. Aisha - Magma
4. Amor, amor – Julio Iglesias
5. Angel – L.Richie
6. Anno – S. Borys
7. Baila Morena – Zukero
8. Baśka – Wilki
9. Biały miś – ludowa
10. Biba – Boys
11. Bietyje rozy - Jurij Szatunow
12. Blue sude shoes – E. Presley
13. C'est la vie – A. Zaucha
14. Careless whispers – George Michael
15. Chcę tu zostać – Farba
16. Chłopaki nie płaczą – T. Love
17. Ci sara – Albano i Romina
18. Ciągłe pada – Cz. Gitary
19. Ciało do ciała – Topless
20. Cose della vita – E. Ramazotti
21. Czas nas uczy pogody – G. Łobaszewska
22. Czerwone Gitary – Mix utworów
23. Czuję i wiem – Stahurski
24. Dance to the end of love – L. Cohen
25. Do nieba – Blue Cafe
26. Do ve lamore - Sher
27. Don't know why – N. Jones
28. Dream a little dream – Mamas & Papas
29. Drive – The Cars
30. Dżaga – Virgin
31. Dziś cyganów... – M. Rodowicz
32. Electric Avenue – Velvet
33. Every breth – The Police
34. Filmowa miłość – disco polo
35. Gdy nie ma dzieci – KULT
36. Gdy zapłaczesz – Stachursky
37. Gipsy Kings – Volare
38. Grzeszna Miłość - Make
39. Hej czy ty wiesz – Classik
40. Hotel California –The Eagles
41. I can boogie – Baccara
42. I feel lonely – Sasha
43. I have nothing – W. Huston
44. I like Chopin – Gazebo
45. I will survive – G Glaynor
46. Imagine – J.Lennon
47. Imie deszczu – Mafia
48. Irlandia – Kobranocka
49. J love her – The Beathles
50. Ja mam 20 lat... (Dwudziestolatki)
51. Jak się masz kochanie – Happy End
52. Jeden dzień, jedna noc – R.Gawliński
53. Jeśli tylko chcesz... – Kukiz, Borysewicz
54. Jokero – Akcent
55. Jolka, Jolka – Classic
56. Kanikuły
57. Każdy swoje dziesięć minut ma... – S. Krajewski
58. Kiedy byłem małym chłopcem... – T. Nalepa
59. Killing me softly - Fugges
60. Kocham Cię – Chłopcy z Placu Broni
61. Kocham cię kochanie – Mannam
62. Kolorowe jarmarki – M. Rodowicz
63. Koniec – Elektryczne Gitary
64. Konik na biegunach - Urszula
65. Kylie – Akcent
66. La camisa negra - Juanes
67. Labamba –Los Lobos
68. Lady in red – Ch. de Burgh
69. Lato w Kołobrzegu - Skaner
70. Let's get loud – J.Lopez
71. Let's twist again – Ch. Checker
72. Livin' next door to Alice – Smokie
73. Love is All around it – Wet,Wet,Wet
74. Ludzkie gadanie – M. Rodowicz&S. Krajewski
75. Maczo – Kasa
76. Magiczne słowa – Ziyó
77. Maj – V. Manx
78. Malcziki – Kult
79. Małgośka – M. Rodowicz
80. Mały elf – H. Frąckowiak
81. Mambo – Lu Bega
82. Mamma Mia – Ingrid
83. Maria – Bartek Wrona
84. Matura – Czerwone Gitary
85. Miałeś być – M. Brodka

- | | |
|--|---|
| 86. Miętowe pocałunki – S. Krajewski | 130. Rivers of Babilon – Boney M. |
| 87. Mniej niż zero – Lady Pank | 131. Rock & roll is king – ELO |
| 88. Mój przyjacielu – Krawczyk&Bregović | 132. Rodzice – U.Sipińska |
| 89. Monika – dziewczyna ratownika – Wały Jagiellońskie | 133. Rudy się żeni – Big Cyc |
| 90. Moonlight shadow – M. Oldfield | 134. Rysa na szkle - Urszula |
| 91. Mydélko Fa – M. Drozdowska&M. Kondrat | 135. Sąsiadka – Topples |
| 92. Myśli i słowa – Bajm | 136. Ściernisko – G. Orkiestra |
| 93. Na falochronie – Emigranci | 137. Sempre sempre – Albano i Romina |
| 94. Na sercu rany – Topless | 138. Sen na pogodne dni – B. Bartelik |
| 95. Nah, nah,nah – Via con dios | 139. Sen się spełni – Kombi |
| 96. Narcyz - Łzy | 140. Senny szept – Cz. Gitary |
| 97. Nasza jest cała ta noc – De Mono | 141. Serduszko puka.... – A. Mamczur |
| 98. Needles and Pins – Smokie | 142. Sex boomb – T. Jones |
| 99. Nie ma nic – Golec Orkiestra | 143. Słodkiego życia – Kombi |
| 100. Nie płacz Agnieszko – Model MT | 144. Smooth operate – Shade |
| 101. Nie płacz Ewka - Perfect | 145. Sto lat – Ivan &Delfin |
| 102. Nikt na świecie nie wie | 146. Strangers in the night – F. Sinatra |
| 103. Nothing gonna change – G. Medeiros | 147. Strong enough - Sher |
| 104. Ela – Chłopcy z Placu Broni | 148. Stumblin' in – Chris Norman & Suzi Quatro |
| 105. O, Ela – D. Boomb | 149. Super trouper – Abba |
| 106. Oczarowanie – Z. Wodecki | 150. Świat nie wierzy łzom – J. Laskowski |
| 107. Oczy szeroko zamknięte – Łzy | 151. Szparka sekretarka – M.Rodowicz |
| 108. Oh Judy – S. Stevens | 152. Szukaj mnie – E. Geppert |
| 109. One way ticket - Eruption | 153. Takie tango – Budka Suflera |
| 110. Only you – Savage | 154. Tam za rzeką – Classic |
| 111. Ostatni dzień – Boys | 155. Tańcz głupia tańcz – L.Pank |
| 112. Ostatni raz zatańczysz.... – K. Krawczyk | 156. Tango milonga – M. Fogg |
| 113. Parostatek – K. Krawczyk | 157. Te czarne oczy – Ivan & Delfin |
| 114. Paryżanka – G. Moore | 158. Testosteron – Kayah |
| 115. Piąty bieg – Budka Suflera | 159. This good bye is not forever... – Touche |
| 116. Poczieszanka – A. Rybiński | 160. Time of my life – Dirty Dancing |
| 117. Pod papugami – Cz. Niemen | 161. To już lato – Otto |
| 118. Pogoda ducha – H. banaszak | 162. To za nami – W. Gąsowski |
| 119. Pójdę jak na bal – K. Krawczyk | 163. Tonight I celebrate my love ... - R. Flack & Peabo |
| 120. Pomaluj mój świat – 2+1 | 164. Touche by touche – Joy |
| 121. Pozwolił nam los - A.Jantar, B.Mec | 165. Touche me - Samanta Fox |
| 122. Prawie do nieba – Piasek | 166. Twój jeden uśmiech – Boys |
| 123. Prawy do lewego - Kayah | 167. Ty, tylko ty – Boys |
| 124. Pretty woman – R. Orbison | 168. Tyle słońca – A. Jantar |
| 125. Przeżyj to sam – Lombard | 169. Tylko mnie poproś do tańca – A. Jantar |
| 126. Pump it up – Denzel | 170. Typ niepokorny – Stahurski |
| 127. Rendez Vous – Kombi | 171. U cioci na imieninach – Sz. Kolaska |
| 128. Relax – Mika | |
| 129. Remedium – S. Krajewski | |

- | | | | |
|------|--|------|--|
| 172. | Vamosa bailar – Paula & Chiara | 215. | Ai no corrida - |
| 173. | Viva el amore – Paula & Chiara | 216. | Jak anioła głos – Feel |
| 174. | Volare – Italia disco | 217. | Jest juz ciemno – Feel |
| 175. | W drogę – Cz. Gitary | 218. | Pretty woman – R. Orbison |
| 176. | W życiu piękne są... – Dżem | 219. | Jessy – Joshua Cadison |
| 177. | Waiting for tonight – J. Lopez | 220. | Alabama – Lynard Skynard |
| 178. | Walk of life – Dire Straits | 221. | Bella – Video |
| 179. | Whisky – Dżem | 222. | Daj mi te noc – Bolter |
| 180. | Wielka miłość – S. Krajewski | 223. | Brother Louie – Modern Talking |
| 181. | Wina nalej – Kapela z Żywca | 224. | Tańczyc chce – Mega dance |
| 182. | Windą do nieba – 2+1 | 225. | Senne oczy – Mega Dance |
| 183. | Wolność – Boys | 226. | Ewa odeszła – Mega Dance |
| 184. | Woman in love – B. Straisand | 227. | Blue hotel - Chris Izaak |
| 185. | Words don't come easy –The Crash | 228. | Cuba - Cuba club |
| 186. | Wspomnienie – Cz. Niemen | 229. | Szalona - Boys |
| 187. | Wszystko mi mówi... – Skaldowie | 230. | Jedzie pociąg - R. Rynkowski |
| 188. | Wymyśliłam cię – I. Jarocka | 231. | Your'e are woman - Bad Boys Blue |
| 189. | Wysokie płoty – Trubadurzy | 232. | Córka rybaka - Wały Jagiellońskie |
| 190. | Yellow river – Jeff Christie | 233. | Dla rodziców - Cliver |
| 191. | YMCA – Vilage people | 234. | The Loner - Gary Moore
(instrumentalna) |
| 192. | You're my heart – Modern Talking | 235. | Europa - Carlos Santana
(instrumentalna) |
| 193. | You're the one.... – J. Travolta O.
Newton John | 236. | Samba pa ti - Carlos Santana
(instrumentalna) |
| 194. | Za każdy uśmiech twój – A. Jantar | 237. | Wróćmy nad jeziora - Cz. gitary |
| 195. | Zabiorę cię – Kancelaria | 238. | Całuj mnie - Piersi |
| 196. | Zawsze gdzieś czeka ktoś – A. Jantar | 239. | Sultans of swing - Dire Straits |
| 197. | Zawsze tam gdzie ty – L. Pank | 240. | Apologize – Timbaland |
| 198. | Zawsze z tobą chciałbym być – Ich
troje | 241. | Love is you - C. Santana |
| 199. | Ze starej płyty – A. Frint | 242. | Prosta piosenka – Poluzjanci |
| 200. | Zielone wzgórza nad Soliną – W.
Gąsowski | 243. | Skrzydlate ręce – Eney |
| 201. | Żółte kalendarze – P. Szczepanik | 244. | Nosa, nosa – M. Telo |
| 202. | Żółte tulipany – Imperium | 245. | Prawdziwe powietrze – Loka |
| 203. | Zostawcie – Titanika | 246. | Dawna dziewczyno – Pudelsi |
| 204. | Jedwab – Stahurski | 247. | Sexualna – The Brox |
| 205. | Come away with me – Norah Jones | 248. | If you want – M. Talking |
| 206. | Cry for you – September | 249. | Dziewczyno z klubu disco – Akcent |
| 207. | Self control – Laura Branigan | 250. | Ona tańczy dla mnie – Weekend |
| 208. | Kanikuły – Bum | 251. | Zaufaj mi – Pawkin |
| 209. | Is this love – Whitesnake | 252. | Move like Jagger – Maroon 5 |
| 210. | Great balls of fire – Jerry lee Lewis | 253. | Endless summer – Oceana |
| 211. | Fields of gold – Sting | 254. | Bad girls – Donna Summer |
| 212. | I'm a believer – The Monkes | 255. | Moje ciało – Cliver |
| 213. | Wesele – Brathanki | 256. | Tainted love – M. Manson |
| 214. | Wilde world – UB 40 | 257. | Bad romance – L. Gaga |

258. I know –
259. Szminki róż – Video
260. A night like this – C. Emerald
261. Lilly was here – C. Dalfer (na saksofonie)
262. Horny – Mousse T
263. Isn't she lovely – S. Wonder
264. Smile –
265. The boy does nothing – A. Dixon
266. Copacabana – B. Manilow
267. Quando – M. Buble
268. Meluzyna – M. Ostrowska
269. Zakochani – N. Kukulska
270. Crazy – P. Claine
271. In my secret life – L. Cohen
272. Moja dumka – M. Tranda
273. Boso – Zakopower
274. Monday morning – M. Fiona
275. I need you lovin –
276. Square biz –
277. Bądź moim natchnieniem – A. Zaucha
278. Crush – J. Page
279. I say a little prayer – A. Franklin
280. What's love – T. Turner
281. Take it – Tom & Lima
282. Szansa – Doda
283. Szalona – Boys
284. Cze, Cze, .. - G. Lima
285. Venus – Bananarama
286. Bajlando – Loona
287. Barbie girl - Aqua
288. Back sit in cadillac – CC Catch
289. Heartbroke hotel – CC Catch
290. Coco Jumbo – Mr. President
291. I can loose my heart tonight – CC Catch
292. Umówiłem się z nią na 9 -
293. Kochać – Piotr Szczepanik
294. Flames of love – Fancy
295. Intymnie - R. Rynkowski
296. Radość najpiękniejszych lat – A. Jantar
297. Set fire – Adele
298. Lokomotion – K. Minoque
299. Gimmi, gimmi – Abba
300. Mamma mia – Abba
301. Sen o victorii – Dżem
302. I so exited – Pointer sisters
303. W biegu – N. Kukulska w. Angela
304. Pretty young girl – Bad Boys Blue
305. Part time lover – S. Wonder
306. Nie tańcz ze mną – A. Dąbrowska
307. Do zakochania – A. Dąbrowski
308. Daj mi tę noc – Bolter
309. Na śniadanie – Piasek
310. Michael – The Beatles
311. Street life – R. Crawford
312. Lili – Enej
313. Bałkanica – Piersi
314. Za każdą chwilę – Weekend
315. Beatelmania story – H. Frąckowiak
316. Danza Kuduro – Don Omar
317. Barbara S. – Vegas (cover Boney M)
318. Danza Kuduro
319. Macarena - Bishin
320. Środa , czwartek – Video
321. No woman no cry – Boney. M
322. Sun of jamaica – Gombay D. B.
323. My słowianie – Cleo I Donatan
324. Mama Ljuba – Srebro
325. Księżniczka – Sylwia Grzeszczak
326. Byłaś dla mnie wszystkim – Poparzeni kawą Trzy
327. Nie ufaj mi – Igor Herbut
328. Oh Mamma Mia – Elena
329. Niewiara – Piękni i Młodzi
330. Kocham się w tobie – Piękni i Młodzi
- 331.

SPIS ZABAW WESELNYCH

Spis zabaw, które możemy zrobić w trakcie wesela

1. **Pociąg** – goście ustawiają się w rząd i tańczą dookoła sali w rytm różnych piosenek z różnych krajów,
2. **Kankan** – panie i panowie stają naprzeciwko siebie i tańczą kankana (z nagrodami),
3. **Taniec od kolegów dla pana młodego i od koleżanek dla pani młodej,**
4. **Granie i śpiewanie z gośćmi muzyki biesiadnej,**
5. **Rodzinne zmagania** – w skrócie..dwie drużyny po 7 osób siedzą naprzeciwko siebie i każda osoba ma jakieś imię np. mama, tata. Burek. Słoń. Ja czytam tekst opowiadania i kto usłyszy swoje imię wstaje i biegnie dookoła rzędu wracając na swoje miejsce. Zbieramy punkty. Fajna i kulturalna zabawa, w której jednocześnie udział bierze 14 osób.
6. **Kareta** – tzn. król i królowa jada na przejażdżkę kareta ...jest woźnica, dwa konie cztery koła itd. Również czytam opowiadanie i osoba wyczytana wstaje i obiega swoje krzesło siadając. Brak reakcji na swoje imię lub reakcja na inne imię jest „karana” wypiciem pół kieliszka wódki.....
7. **Fanty** – siedem pańienek tańczy w rytm muzyki dookoła krzesel (których jest zawsze o jedno mniej niż uczestniczek) . Pada hasło tzn. część męskiej garderoby, np. krawat. Panienki muszą załatwić sobie krawat, nałożyć i wtedy można usiąść na krzeselku. Ostatnia odpada i tak do skutku.
8. **Wróżba dla młodej pary** – para młoda siada na dwóch krzeselkach tyłem do siebie,...zdejmuje oba buty i przekazuje jeden małżonkowi. Ja zadaje pytania np. kto kogo pierwszy pocałował? ..para młoda odpowiada przez podniesienie swojego bucika lub małżonka.. nie wolno się obracać...dużo miechu i wyczekiwanie w ciszy ze strony gości na odpowiedź.
9. Oczywiście możemy zrobić zabawy typu.. poznawanie po kolankach ale raczej nie każdy je woli ze względu na ukryte podteksty...
10. tradycyjne...mam chusteczki itd.....w kółeczku.
11. **Na koń** – Dobierają się do pary. Panowie stają w kółku, ich panie stają za nimi. Gdy muzyka zaczyna grać panie wskakują na plecy panom, zeskakują, obiegają całe kółko, przechodzą pod nogami panów, przechodzą za plecy i wskakują. Kto ostatni wskoczy - odpada....
Wbrew pozorom nie jest to zboczone i nikt, absolutnie nikt nie był zgorszony
Wszyscy się świetnie bawili
12. **Jaka to melodia** – wybieramy dwie np. ośmioosobowe drużyny, które siadają w

dwóch grupach na krzeselkach. Zespół gra fragmenty piosenek. Drużyny zgadują, która pierwsza.....i liczymy punkty. Ciekawie i kulturalnie ...i oczywiście z nagrodami.

- 13. Taniec za pieniądze**, a następnie zabawa polegająca na tym, że na podłodze rozstawia się puste butelki po wódce. Pani młoda siada sobie na krzeselku za poustawianymi butelkami, a Pan Młody stoi przed butelkami. Zawiązuje mu się oczy i daje koszyk zebranych pieniędzy. Okręca się Go i ma On trafić do żony. Jest to powrót z wypłatą do domu, a każda przewrócona butelka to zaliczona knajpa. Jak już Pan Młody dotrze do swojej ukochanej oddaje jej koszyk i składa przysięgę, że każdego ostatniego będzie jej oddawał wszystkie zarobione legalnie i nielegalnie pieniądze i oddaje jej koszyk.
- 14. Zabawa pt. "Najsilniejszy facet na weselu"**. Orkiestra lub wodzirej zapraszają najsilniejszego faceta po stronie panny młodej i pana młodego, czyli jest ich dwóch. Oczywiście wrywają się ci najwięksi i najsilniejszy i myślą, że trzeba będzie dźwigać coś b. ciężkiego, po części mają rację, ale nie wiedzą jeszcze co. I tutaj zaczyna się najlepsze! Mają wydzielony obszar, na który muszą przynieść jak najwięcej kobiet. 10 pkt za pannę młodą, 5 punktów za szefową kuchni, 3 punkty za babcię z krzesłem i po jednym za resztę kobiet. Zawodnicy ustawiają się w równej linii, i na słowo start ruszają, żeby jak najszybciej i najwięcej zdobyć punktów.